

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
I Московского открытого хореографического
фестиваля-конкурса
солистов и малых форм
"В танце к мечте"
(26 апреля 2020 г.)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус, требования, сроки и порядок проведения I Московского открытого хореографического фестиваля-конкурса солистов и малых форм.

1.2. Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств имени Н.Г.Рубинштейна"

При поддержке:

- Колледжа Дорогомилово Института среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»

1.3. Сроки проведения:

26 апреля 2020 г.

1.4. Место проведения:

ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. Н.Г.Рубинштейна».

Адрес: г. Москва, ул. Верхняя Красносельская, 7А, стр. 1 (м. Красносельская)

Размер сцены: 5 * 6

1.5. Контакты оргкомитета для справок:

Тел.: +7 (499) 264 89 47; +7 (920) 010 70 18

E-mail: okunevadance@gmail.com

1.6. Сайт и интернет-ресурсы:

- <https://rubinstein.music.mos.ru>
- <http://www.rubinshtein.ru>

- <https://www.facebook.com/dmsrubinstein>
- <https://www.instagram.com/okunevadance>
- Хэштег конкурса #втанце_кмечте

2. Цели и задачи

2.1. Целью и задачами I Московского открытого хореографического фестиваля-конкурса солистов и малых форм "В танце к мечте" является:

- Повышение исполнительского хореографического мастерства.
- Повышение эстетического и культурного уровня воспитания подрастающего поколения.
- Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и молодёжи.
- Раскрытие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства педагогов и руководителей коллективов.
- Содействие развитию творчества отдельных исполнителей, выявление новых дарований.

3. Условия участия

3.1. К участию в фестивале-конкурсе приглашаются:

- учащиеся детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских танцевальных студий, культурно - досуговых учреждений;
- учащиеся средних общеобразовательных школ,
- студенты средних профессиональных училищ и колледжей, высших профессиональных учебных заведений;
- лица, обучающиеся в образовательных организациях без специализированного творческого направления, а также лица, занимающиеся самообразованием, не посещая специализированных учебных заведений.

3.2. К участию в фестивале-конкурсе допускаются солисты, дуэты и трио, подавшие заявку на участие и оплатившие благотворительный взнос.

Приём заявок на участие заканчивается **20 апреля 2020 года**.

3.3. Конкурс пройдёт в следующих номинациях:

- Классический танец;
- Народный танец;
- Стилизация народного танца;
- Эстрадный танец;
- Современная хореография;
- Детский танец
- Уличный танец

3.4. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- I категория: исполнители до 6 лет;
- II категория: исполнители в возрасте 7 – 10 лет;
- III категория: исполнители в возрасте 11 – 13 лет;
- IV категория: исполнители в возрасте 14 – 16 лет.
- V категория: 17 – 19 лет;
- VI категория: 20+;
- VII категория: смешанная.

3.5. Конкурсные выступления организуются по определенному графику и проходят в один тур по возрастным категориям от младших к старшим.

4. Требования

4.1. Хронометраж номера не должен превышать 4 минут.

При превышении хронометража жюри имеет право остановить исполнителя.

4.2. Фонограммы в формате mp3 должны быть высланы по адресу okunevadance@gmail.com не позднее **23 апреля 2020 г.**

Каждый файл должен иметь имя в формате:

НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА/СОЛИСТА_НАЗВАНИЕ НОМЕРА

4.3. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до **20 апреля 2020 года** по электронной почте okunevadance@gmail.com направить в адрес Оргкомитета заполненную заявку на участие в текстовом формате Word.

4.4. В теме письма указывается Фамилия Имя участника/название коллектива и номинация.

4.5. Поступление заявки означает согласие с условиями фестиваля-конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право ограничить число участников в каждой категории.

Приём заявок может быть прекращён досрочно, о чём Оргкомитет уведомляет на странице фестиваля-конкурса и в социальной сети Facebook.

4.6. Оргкомитет информирует по электронной почте о получении документов.

5. Финансовые условия

5.1. Благотворительный взнос участника конкурса (пожертвование) составляет:

- солисты – 1000 руб.;
- дуэты – 1500 руб. (за 2-х участников);
- трио – 2400 (за 3х участников).

5.2. Благотворительный взнос принимается строго по безналичному расчёту не позднее **23 апреля 2020 г.**

5.3. Квитанция высылается после получения заявки от участника конкурса. Копия платёжного поручения об оплате пересылается в оргкомитет по электронной почте на адрес: okunevadance@gmail.com

5.4. В случае отказа от участия в конкурсе сумма благотворительного взноса (пожертвование) не возвращается.

6. Жюри и критерии оценки

6.1. В жюри входят представители преподавательского состава ведущих профессиональных образовательных организаций города Москвы, солисты ведущих профессиональных коллективов г. Москвы.

Состав жюри будет объявлен 26 апреля 2020 года на открытии фестиваля-конкурса.

6.2. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, а также делить их. По решению жюри может быть присуждено звание Гран-при.

6.3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

6.4. Критерии оценки:

- Соответствие номера заявленной номинации и возрастной категории;
- Исполнительское мастерство, артистизм и сценическая культура участников;
- Концертный костюм;
- Постановка номера – идея, драматургия, композиция, лексический материал.

7. Награждение победителей

7.1. Награждение победителей состоится 26 апреля 2020 г.

7.2. По результатам конкурсных выступлений присуждаются награды по всем номинациям и во всех возрастных категориях:

- ЛАУРЕАТ I, II, III (солисты награждаются грамотой и кубком, дуэты/трио – грамотой и кубком за номер и медалью каждый участник);
- ДИПЛОМАНТ I, II, III (солисты награждаются грамотой и кубком, дуэты/трио – грамотой и кубком за номер и медалью каждый участник);
- ГРАН ПРИ (присуждается в каждой форме (соло, дуэт, трио) участникам, набравшим максимальный бал)
- Специальные призы от партнеров конкурса по решению членов жюри.

7.3 Преподавателям вручаются благодарственные письма.

8. Прочие условия

8.1. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников, преподавателей и сопровождающих производят сами участники или направляющая их организация.

8.2. Конкурсная программа высылается на электронную почту, указанную в заявке, за 2-3 дня до проведения мероприятия.

8.3. Педагогам, руководителям творческих коллективов и иным лицам, сопровождающим конкурсантов, следует придерживаться правил и этики поведения, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам, воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве и в фойе.

9. Защита персональных данных

9.1. Участник, отправляя заявку на участие в фестивале-конкурсе, даёт своё добровольное согласие на обработку своих персональных данных на любом этапе конкурса с использованием средств автоматизации или без таковых в соответствии с ФЗ "О персональных данных", а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных участника.

9.2. Обработка персональных данных участников будет осуществляться Организатором исключительно в целях организации и проведения фестиваля-конкурса.

9.3. Персональные данные участников, полученные в ходе проведения фестиваля-конкурса, не будут использованы в иных целях или переданы третьим лицам.

9.4. Оргкомитет оставляет за собой право использовать фото- и видеоматериалы для размещения в соц. сетях и на сайте организатора.